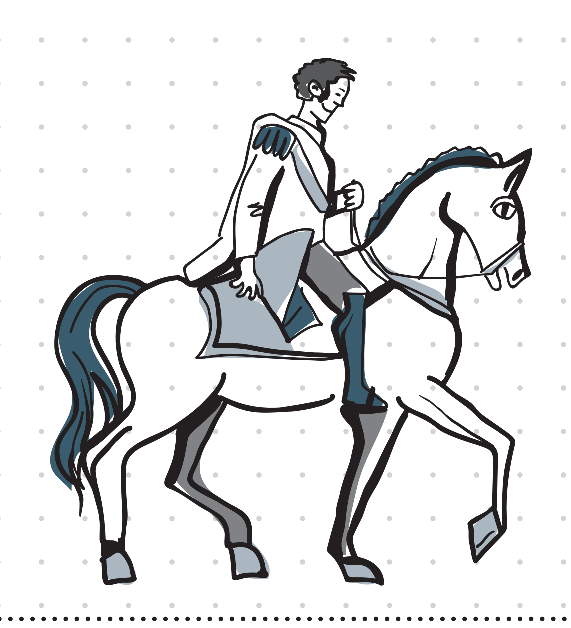


Y ahora, ¿qué tal si escoges una fotografía tuya y la conviertes en una escultura?









En muchos lugares de Medellín vas a encontrarte con unas figuras grandes que parecen salir del pavimento. Muchas de ellas están en los parques y se llaman esculturas. Nuestra ciudad tiene más de quinientas y sus formas y significados son muy variados. Algunas representan personajes importantes de nuestra historia; otras, animales; y otras más, elementos geométricos que nos ponen a volar la imaginación. Pero todas fueron hechas por unos artistas que quieren ayudarnos a recordar alguna historia importante de nuestra ciudad o captar nuestra atención mientras caminamos por sus calles.

Hoy, te hemos traído cuatro personajes que se han convertido en esculturas y están en algún lugar de Medellín. Queremos que te sientas como un artista y les pongas los trajes y accesorios que tú quieras.

Colorea o recorta y pega lo que tú quieras que vaya sobre los dibujos

Al terminar, narra tus historias a los demás.

Qué necesitamos:

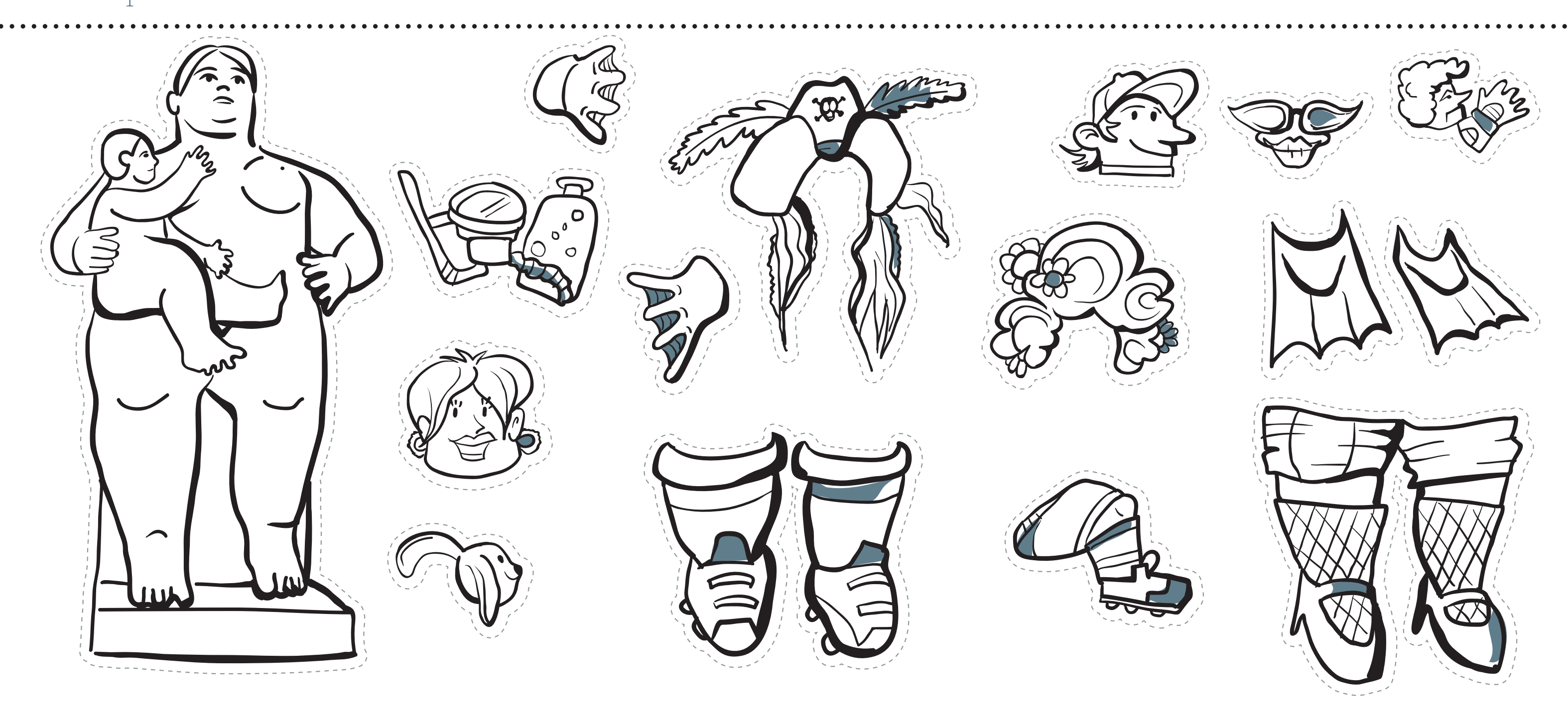
- Tijeras (si eres menor de 5 años, pide ayuda a un adulto)
- Pegante
- Lápices de colores o marcadores

Colorea, recorta y pega.

La maternidad

Es una mujer que está en la Plaza Botero. La hizo Fernando Botero, un artista que representa todo con gran volumen. En este caso, a la mamá y al niño les falta toda la ropa.

¡Manos a la obra! Atrévete a vestirlos.



Simón Bolívar

Seguramente has oído hablar de este señor. Él ayudó a liberar del dominio español a cinco países latinoamericanos, y entre ellos a Colombia. Su escultura está en muchos parques de ciudades y municipios de nuestro país. La del Parque Bolívar lo muestra sobre Palomo, así se llamaba su caballo.

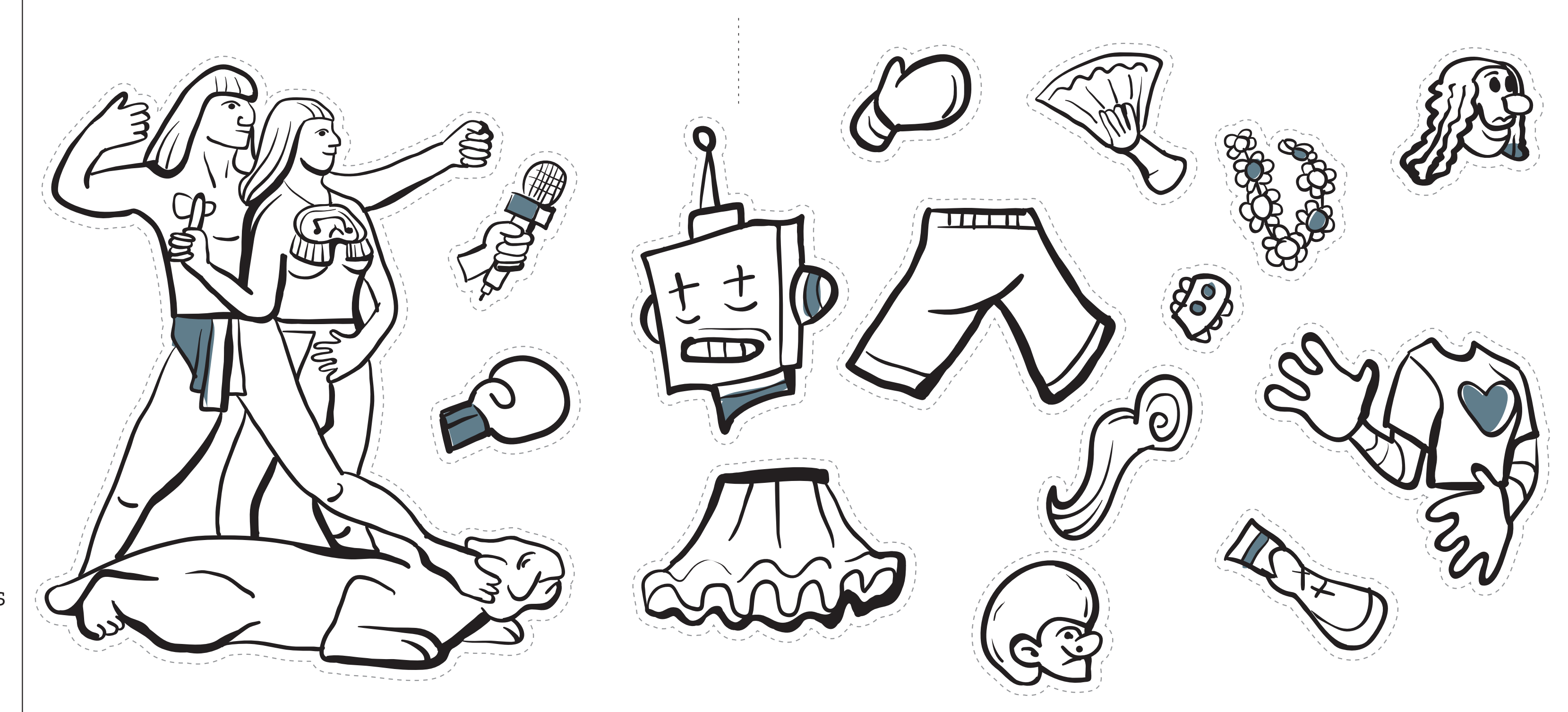
¿Cómo lo quieres vestir? Al caballo también le puedes poner lo que quieras.



El Cacique Nutibara

Hace más de 500 años, los únicos habitantes del lo que hoy conoces como Antioquia eran pueblos indígenas, como los Catíos, Quimbayas, Chamíes y Nutabes. Estos tenían importantes guerreros como el cacique Nutibara, a quien se rinde homenaje a través de la escultura del artista José Horacio Betancur, situada en el cerro Nutibara. (pueblo Nutabe – cerro Nutibara, ¿Hayas alguna relación entre estos nombres?). En esta obra también aparecen una guerrera indígena y un jaguar.

Los trajes de los indígenas eran muy especiales, ¿cómo vestirás a este cacique?, ¿qué le pondrás a su compañera? Atrévete a ponerle pintas a la piel del jaguar.



El hombre creador de energía

En la plazoleta central de la Universidad de Antioquia, sobre una flor de concreto, se encuentran un hombre y una mujer que elevan los brazos hacia el cielo. Esta escultura, que también es una fuente de agua, es obra del artista antioqueño Rodrigo Arenas Betancourt y es un importante símbolo alusivo al conocimiento y la educación.

En la actualidad no llevan ropa y se mojan todo el tiempo, ¿qué les piensas poner?

